



דו"ח סיכון לטיפול קבוצתי - טיפול באמצעות אמנוויות

תאריך:

<u>כיתה:</u>	<u>מסגרת חינוכית:</u>	<u>תלמידה / גיל:</u>	<u>שם משפחה:</u>	<u>שם פרטי:</u>
	<u>משך הטיפול:</u>		<u>שם המטפל/ת:</u>	<u>שם מלא:</u>

הקבוצה:

1. הרכב הקבוצה: מספר המשתתפים, טווחי גיל, מין.

2. סוג הקבוצה: (קבוצה חברתית, קבוצה לעיבוד נושא כוגן: פרדה, אבל, דימוי עצמי).

3. מודל הקבוצה: (קבוצה, רכבת, סטודיו פתוח).

4. הנחיה: (מטפל/ת יחיד/ה, קו-תרפיה – מאיזה תחום).

5. מטרת הקבוצה:

6. ניתוח התהליך הקבוצתי (שלבים שהקבוצה עברה והשלב בו היא נמצאת היום):

7. שימוש באמצעות יצירתיים (מקום האמנות):

8. התכנים העיקריים בהם הקבוצה עוסקת:

המטופל: (סיכום קצר של עיקרי התהליך שverb קשור עם הוצאות: (תדיות, מהות, קשיים ושינויים)

קשר עם המשפחה: (תדיות, מהות, קשיים ושינויים)

סיכון: (האם הושגה מטרת הטיפול. אם כן - כיצד, אם לא - מדוע)

תאריבת: חתימת המטפל/ת:

הנחיות לכתיבת הדו"ח:

- בכתיבת הדו"ח כדאי להציג שינויים ונקודות מפנה שהלו מתחילה הטיפול ועד סומו.
- לפרט התערבויות עיקריות של המטפל.
- להתמקד בתהליכיים ותכנים ולא לתת דוגמאות קונקרטיות.
- חשוב להשתמש בשפה תמציתית ומוקדמת, כך שאורך הדו"ח לא יעלה על שני עמודים.
- אין להזכיר שמות משתתפי הקבוצה האחרים מלבד זה של המשתתף שעלו מדווח.
- בסיום כתיבת הדו"ח יש למחוק את הנחיות בסוגרים בכל סעיף וההערות הכתובות כאן.

ר הפרט בתוך הקבוצה –
יצירת הקשר, אמצעים יצירתיים, תוכנים).



משרד החינוך
המנהל הпедagogי
אגף א' לחינוך מיוחד