

## הצהרה על הסכם בין יוצר למו"ל לצורך חלוקת תמלוגים

ההסכם נרשם באקו"ם על בסיס הצהרה זו בלבד ולכן יש למלא הצהרה זו בקפידה.

### פרטי ההתקשרות בין שני הצדדים

מס. הסכם באקו"ם \_\_\_\_\_

פרטי צד א' (יוצר - Assignor):

|    |      |
|----|------|
| שם | ת.ז. |
| שם | ת.ז. |
| שם | ת.ז. |
| שם | ת.ז. |

פרטי צד ב' (מו"ל - Assignee):

|    |          |
|----|----------|
| שם | ח.ב/ע.מ. |
|----|----------|

### סוג ההסכם:

הסכם מוגבל למספר יצירות (Restricted Agreement) - הסכם זה מתייחס למספר יצירות בודדות. יש לרשום את רשימת היצירות בדף "נספח להצהרה על הסכם מוגבל" ועל שני הצדדים לחתום עליה. רשימה זו מהווה חלק מהצהרתכם.

הסכם מקיף (General Agreement) - סמן את האפשרות המתאימה:  
 ההסכם מתייחס לכל היצירות שהיוצר כתב עד למועד חתימת ההסכם (למעט יצירות שכבר הועברו למו"ל אחר) וכל היצירות שהיוצר יכתוב בתקופת ההסכם.

ההסכם מתייחס לכל היצירות שהיוצר כתב החל מיום \_\_\_\_\_ (למעט יצירות שכבר הועברו למו"ל אחר) וכל היצירות שהיוצר יכתוב בתקופת ההסכם.

עליכם לצרף להצהרה כנספח את רשימת היצירות שהיוצר כתב בעבר, חתומה ע"י 2 הצדדים.  
**לקבלת רשימת היצירות יש לפנות לאקו"ם. על מנת שהסכם זה ירשם באקו"ם יש לוודא כי רשימת היצירות החתומה צורפה להצהרה. רשימה זו מהווה חלק מהצהרתכם.**

חתימת הצדדים: צד א' (יוצר) \_\_\_\_\_ צד ב' (מו"ל) \_\_\_\_\_

טריטוריית ההסכם וחלקו של המו"ל (עד 50% מחלקו של היוצר):

| טריטוריה                | זכויות ביצוע | זכויות מכאניות |
|-------------------------|--------------|----------------|
| ישראל בלבד              | %            | %              |
| כל העולם                | %            | %              |
| כל העולם למעט (נא לפרט) | %            | %              |
| אחר (נא לפרט)           | %            | %              |

חתימת הצדדים: צד א' (יוצר) \_\_\_\_\_ צד ב' (מו"ל) \_\_\_\_\_

תקופת ההסכם לזכאות לתמלוגים (סמן את האפשרות המתאימה):

מועד תחילת תקופת ההסכם \_\_\_\_\_ (חודש ושנה) מועד סיום תקופת ההסכם \_\_\_\_\_ (חודש ושנה/בלתי מוגבל)

תאריך תחילת זכאות:

במידה והצדדים מסכימים כי צד ב' (המו"ל) זכאי לתמלוגים עבור תקופות שימוש קודמות למועד תחילת תקופת ההסכם, (Pre Claim) ובתנאי שהתמלוגים עבורן טרם חולקו, יש לציין תאריך: \_\_\_\_\_ (חודש ושנה)

לאחר מועד סיום תקופת ההסכם **לא יועברו תמלוגים לצד ב' (המו"ל) גם בחלוקות לאחר מועד סיום ההסכם בגין שימושים שהיו בתקופת ההסכם**, אלא אם כן יצורף להצהרה **נספח "סיום הסכם בין יוצר למו"ל"** בו יפורטו תנאי הזכאות לתמלוגים בתום תקופת ההסכם.

חתימת הצדדים: צד א' (יוצר) \_\_\_\_\_ צד ב' (מו"ל) \_\_\_\_\_

**חידוש אוטומטי של ההסכם** (סעיף זה ימולא רק במידה ויש חידוש אוטומטי להסכם)  
נא לפרט את תנאי החידוש בהתאם להסכם:

---

---

---

---

לאחר מועד סיום תקופת ההסכם **לא יועברו תמלוגים לצד ב' (המו"ל) גם בחלוקות לאחר מועד סיום ההסכם בגין שימושים שהיו בתקופת ההסכם**, אלא אם כן יצורף להצהרה **נספח "סיום הסכם בין יוצר למו"ל"** בו יפורטו תנאי הזכאות לתמלוגים בתום תקופת ההסכם.

חתימת הצדדים: צד א' (יוצר) \_\_\_\_\_ צד ב' (מו"ל) \_\_\_\_\_

**הערות**

---

---

---

**אנו, צד א' וצד ב', מצהירים:**

1. בחתימתנו על הצהרה זו אנו מאשרים את נכונותם ודיוקם של הנתונים הרשומים בה. הצהרה זו תחייב אותנו לכל דבר ועניין כלפי אקו"ם ולא תהיה לנו כל טענה כלפי פעולת אקו"ם על פי נתונים הכלולים בהצהרה.
2. פרטי הצהרה זו יוזנו למחשב אקו"ם רק לאחר שתיחתם ע"י שני הצדדים להסכם. שחרור כספי התמלוגים העומדים לזכות המו"ל, מותנה בחתימת שני הצדדים על הצהרה זו.
3. ככל שההסכם נשוא הצהרה זו הוא הסכם מקיף, הרי שלפני כל חלוקה תשלח אקו"ם לצד ב' (המו"ל) עם העתק לצד א' (היוצר), הצהרה על רשימת יצירות חדשות שנוספו להסכם המקיף. צד ב' (המו"ל) מתחייב לבדוק את הרשימה, לתקנה במידת הצורך, ולהחזירה חתומה לאקו"ם עד התאריך הנדרש. ברור לנו כי אם לא נעשה כן, אקו"ם לא תישא בכל אחריות כלפינו בגין פעולה או מחדל שנבעו מהעדר עדכון נתונים.
4. אנו מתחייבים לשפות את אקו"ם על פי דרישתה, בגין כל נזק שייגרם לה כתוצאה מכך שיתברר כי הצהרה זו אינה נכונה, או אינה שלמה. השיכוי יכול שיעשה, על פי החלטת אקו"ם, באמצעות קיזוז החלק הנדרש מתוך תמלוגים עתידיים ככל שיהיו.

תאריך \_\_\_\_\_ חתימת צד א' \_\_\_\_\_ חתימת צד ב' \_\_\_\_\_

# נספח להצהרה על הסכם מו"לות מוגבל

מס. הסכם באקו"ם \_\_\_\_\_

פרטי היצירה/ות:

1

|                               |                    |   |  |
|-------------------------------|--------------------|---|--|
| שם היצירה בעברית ו/או בלועזית |                    | סוג היצירה: <input type="checkbox"/> לחן בלבד <input type="checkbox"/> מילים ולחן |  |
| שם המלחין                     | שם המתרגם          |   |  |
| שם המחבר                      | שם המבצע           |   |  |
| שם המעבד                      | תאריך פרסום היצירה | תזמון   |  |

2

|                               |                    |   |  |
|-------------------------------|--------------------|---|--|
| שם היצירה בעברית ו/או בלועזית |                    | סוג היצירה: <input type="checkbox"/> לחן בלבד <input type="checkbox"/> מילים ולחן |  |
| שם המלחין                     | שם המתרגם          |   |  |
| שם המחבר                      | שם המבצע           |   |  |
| שם המעבד                      | תאריך פרסום היצירה | תזמון   |  |

3

|                               |                    |   |  |
|-------------------------------|--------------------|---|--|
| שם היצירה בעברית ו/או בלועזית |                    | סוג היצירה: <input type="checkbox"/> לחן בלבד <input type="checkbox"/> מילים ולחן |  |
| שם המלחין                     | שם המתרגם          |   |  |
| שם המחבר                      | שם המבצע           |   |  |
| שם המעבד                      | תאריך פרסום היצירה | תזמון   |  |

4

|                               |                    |   |  |
|-------------------------------|--------------------|---|--|
| שם היצירה בעברית ו/או בלועזית |                    | סוג היצירה: <input type="checkbox"/> לחן בלבד <input type="checkbox"/> מילים ולחן |  |
| שם המלחין                     | שם המתרגם          |   |  |
| שם המחבר                      | שם המבצע           |   |  |
| שם המעבד                      | תאריך פרסום היצירה | תזמון   |  |

חתימת צד ב' \_\_\_\_\_

חתימת צד א' \_\_\_\_\_

תאריך \_\_\_\_\_

## נספח סיום הסכם בין יוצר למו"ל

### פרטי ההתקשרות בין שני הצדדים

פרטי צד א' (יוצר - Assignor):

מס. הסכם באקו"ם \_\_\_\_\_

|    |      |
|----|------|
| שם | ת.ז. |
| שם | ת.ז. |
| שם | ת.ז. |
| שם | ת.ז. |

פרטי צד ב' (מו"ל - Assignee):

|    |          |
|----|----------|
| שם | ח.ב/ע.מ. |
|----|----------|

**סיום הסכם מו"לות** (סמן את האפשרות המתאימה):

ההסכם מסתיים בתאריך חודש \_\_\_\_\_ שנה \_\_\_\_\_ עם המשך זכאות לתמלוגים **(Post term collection)**:  
 צד ב' (המו"ל) יהיה זכאי לתמלוגים שהתקבלו בגין שימושים שנעשו בתקופת ההסכם ויחולקו לאחר סיום ההסכם עד לתאריך  
 חודש \_\_\_\_\_ שנה \_\_\_\_\_

ההסכם מסתיים עם המשך ייצוג יצירות מסוימות **(Retention)**:  
 ההסכם בין הצדדים מסתיים בתאריך חודש \_\_\_\_\_ שנה \_\_\_\_\_ עם סיומו הופך למוגבל ליצירות מסוימות עד לתאריך  
 שנקבע בין הצדדים.  
 הצדדים מסכימים ומאשרים כי חלקו של צד ב' (המו"ל) ביצירות אלה יהיה % \_\_\_\_\_ בזכויות ביצוע ו- % \_\_\_\_\_ בזכויות מכניות  
 עד לתאריך: חודש \_\_\_\_\_ שנה \_\_\_\_\_ או לתקופה בלתי מוגבלת.  
 אנו נצרף להודעה זו את רשימת היצירות שיכללו בהסכם המו"לות (שני הצדדים נדרשים לחתום על רשימה זו)

הערות:

---



---



---



---

**אנו, צד א' וצד ב', מצהירים:**

1. בחתימתנו על נספח זה אנו מאשרים את סיום הסכם המו"לות. אנו מאשרים נכונותם ודיוקם של הנתונים הרשומים בו. נספח זה יחייב אותנו לכל דבר ועניין כלפי אקו"ם ולא תהיה לנו כל טענה כלפי פעולת אקו"ם על פי נתונים הכלולים בנספח.
2. פרטי נספח זה יחזנו למחשב אקו"ם רק לאחר שיחתם ע"י שני הצדדים להסכם, ובתנאי שכל פרטי נספח זה ימולאו בקפידה.
3. אנו מתחייבים לשפות את אקו"ם על פי דרישתה, בגין כל נזק שייגרם לה כתוצאה מכך שיתברר כי נספח זה אינו נכון, או אינו שלם. השיפוי יכול שיעשה, על פי החלטת אקו"ם, באמצעות קיזוז החלק הנדרש מתוך תמלוגים עתידיים ככל שיהיו.

תאריך \_\_\_\_\_ חתימת צד א' \_\_\_\_\_ חתימת צד ב' \_\_\_\_\_